

UV-Decals (Nass-Schiebebild)

Daten erstellen

Programme	Illustrator / InDesign / Photoshop, Vektordaten und Bilder.
Farben	CMYK / RGB / RAL / PANTONE
Weissform	Je nach Untergrundfarbe alle Elemente mit Weiss hinterlegen (Weissform auf separate Ebene).
Lackform	Bei offenen Formen (z.B. Text) ist eine geschlossene Lackform auf separater Ebene erforderlich, damit die Einzelteile beim Übertragen standrechtig bleiben. ACHTUNG: Mindestgrösse Lackfeld 2x1 mm!



Farbe + Weiss-Form + Lack-Form = UV-Decal

Wir geben gerne Auskunft!

Beim Vorlagen erstellen beachten	Die einzelnen Beschriftungen sollten in der gewünschten Endgrösse ca. 5 mm Abstand voneinander haben, damit sie auseinander geschnitten werden können.
Datenträger	MemoryStick; immer mit Print zur Kontrolle
Datenübermittlung	info@identico.ch mit PDF zur Kontrolle
Vorlagen	Reinzeichnung(en) zum Scannen

UV-Decals anbringen

Optimaler Untergrund	Geschlossene Oberfläche , Basisfarbe Glanz, nach Applikation gewünschter Mattgrad als Schutz-Lack verwenden
Applizieren	<ul style="list-style-type: none"> • Gewünschtes Sujet grob ausschneiden • in kaltes Wasser tauchen und gleich wieder herausnehmen • Nass «ziehen» lassen bis sich das Bild löst • direkt platzieren, vom Träger aufs Objekt schieben und mit benetzten Werkzeugen positionieren • Wasser sorgfältig abtupfen • trocknen lassen
	Matt-Lacke / Unebenheiten / Erhöhungen (Sicken) Handelsübliche Weichmacher / Fixierer / Haftverstärker verwenden wie z.B. Mr. Mark Setter oder Mr. Mark Softer (testen!)
Überlackierung	Erst nach 24 Stunden optimal. Mit Klarlack sehr fein übersprühen (testen!). Zum Schutz der angebrachten UV-Decals empfohlen.
Lagerung	Staubfrei, trocken, kühl.